

Часть 4.
Места проживания.
Линия Никиты Семеновича Зимина

Глава 5.
Дом Любови Ивановны Зиминной-Капитоновой
на Пречистенском бульваре.
1899–1917 годы

*АДРЕС: МОСКВА
ПРЕЧИСТЕНСКИЙ БУЛЬВАР, ДОМ 14*

Роскошная усадьба по Пречистенскому (ныне Гоголевскому) бульвару принадлежала Любови Ивановне Капитоновой, урожденной Зиминной, старшей дочери Ивана Никитича и Евдокии Савватьевны Зиминных, сестре Сергея Ивановича Зимина.

Любовь Ивановна родилась 17 сентября 1873 года¹. Благодаря своей матери она получила хорошее домашнее образование и любовь к музыке. Это во многом предопределило ее судьбу.

Младший брат Любови Ивановны, видный деятель русской оперы С.И. Зимин, писал в мемуарах о детстве: «Моей сестре Любови Ивановне, ныне Райской, я обязан своим музыкальным первым развитием, так как она горячо любила музыку и училась ей, а я десятилетним мальчиком просиживал на стуле около рояля долгие часы, слушая классиков, так как ее воспитывали учителя на серьезной музыке. Моцарт, Бах, Бетховен, Глюк – вот имена, перед которыми я благоговел и преклонялся. Ученье в [коммерческом] училище было серо, скучно, сухо и не давало эстетики. (...) Одна моя сестра и развивала меня, она и брала меня на концерты, более симфонические, в оперу и в драму»².

В первом браке (продлившемся десять лет – с 1899 по 1909 год) Любовь Ивановна была женой Сергей Исидоровича Шibaева, потомственного почетного гражданина, представителя видной богородской купеческой семьи старообрядцев.

Выйдя замуж за Шibaева, Любовь Ивановна, как свидетельствует купчая от 24 марта 1899 года, купила у Софьи Степановны Фальц-Фейн усадьбу на Пречистенском бульваре³.

Владельцы дома на Пречистенском бульваре в XIX–XX веках
Бульварное кольцо Москвы сложилось после пожара Москвы во время войны 1812 года – на месте бывшего вала, окаймлявшего Белый город. В 1820-е годы одиннадцать московских бульваров были спланированы и засажены деревьями.

Домовладение, теперь известное под № 14, на Пречистенском (ныне Гоголевском) бульваре в 1822 году купили дворяне Васильчиковы, построившие усадьбу из двух корпусов. Их сын Николай Васильчиков был декабристом, в числе участников восстания 1825 года был осужден, арестован в доме родителей и отправлен в армию на Кавказ на шесть лет. До помилования в 1839 году Николаю Васильчикову было запрещено проживать в Москве, и его родители продали этот дом графине Зубовой, при которой в 1860 году здание было перестроено. В 1865 году особняк перешел к купцу-богачу Александру Алексею (и в это время перестройку его осуществлял видный архитектор Д.Н. Чичагов), в 1885 году – к Владимиру фон Мекку, после смерти которого в 1892 году дом приобрела Софья Степановна Фальц-Фейн.

Любовь Ивановна Зиминая владела домом в 1899–1918 годах, и после национализации жила там в небольшой квартире.

В советское время здание также сменило несколько владельцев. С 1923 года здесь находился Верховный суд РСФСР. В конце 1930-х годов – жилой дом для политических эмигрантов. После 1945 года – строительная организация.

С 1956 года особняк с богатой биографией стал Центральным шахматным клубом СССР (сейчас Центральный дом шахматистов России)⁴.

В период, когда здесь проживала Любовь Ивановна Зиминая, на бульвар фасадом выходил двухэтажный каменный дом «с антресолями». Архитектурно он был решен в стиле классицизма, обработка фасада включает мотивы ренессанса. «Сохранилась богатая отделка интерьеров, использующих разнообразный арсенал стилистических средств эклектики. Разнообразна лепнина потолков, сохранился камин в формах рококо»⁵.



Гоголевский бульвар, дом 14. Современный вид

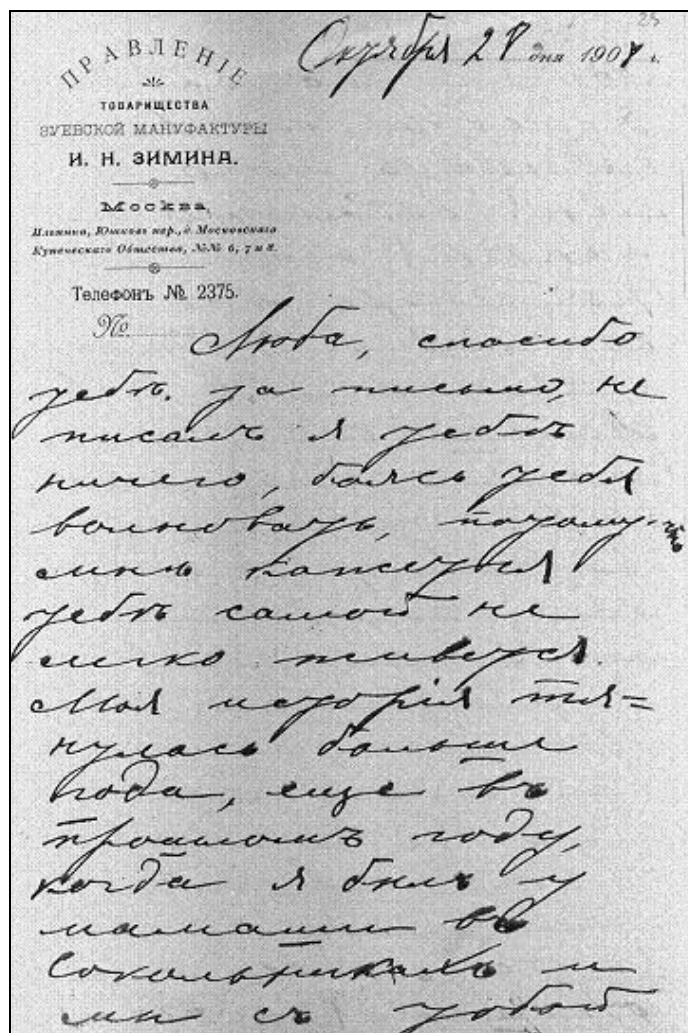
Во дворе были служебные помещения – кухня, дом для прислуги, гараж, прачечная, собственная электростанция. Вся площадь участка составляла 3782 кв. метра, был тут и небольшой фруктовый сад, занимавший 300 кв. метров внутри усадебной территории.

В основном доме квартира на первом этаже из 12 комнат сдавалась княгине Урусовой за 7 тысяч рублей в год. На втором этаже проживала сама Любовь Ивановна. Ее квартира состояла из 23 комнат – 13 комнат на втором этаже и 10 комнат в антресоли⁶.

Стоимость владения в 1913 году составляла 242 347 рублей 20 копеек, в том числе, стоимость земли – 134 113 рублей (в пересчете на нынешние деньги около \$5 млн)⁷.

В начале XX века крепкий старообрядческий династический брак Любви Ивановны с Шибаевым распался. Это произошло после того, как у Любви Ивановны начался головокружительный роман с оперной звездой Назаром Капитоновым, выступавшим под псевдонимом «Райский».

Любовь Ивановна оказалась в мучительной ситуации – она разрывалась между чувством долга по отношению к мужу, с которым вполне счастливо прожила почти десять лет, и охватившей ее любовной страстью и желанием жить интересами музыкальной театральной среды, которая влекла ее с детства. На протяжении 1908 года она искала решение своей проблемы, которую обсуждала с родными братьями.



**Письмо Ивана Зими́на сестре Любове на бланке
правления Зуевской мануфактуры И.Н. Зими́на. 1908 год**

В частности, сохранился фрагмент письма Ивана Ивановича Зими́на к Любове Ивановне, в котором он писал сестре: «Люба, спасибо тебе за письмо, не писал я тебе ничего, боясь тебя волновать, потому что мне кажется тебе самой нелегко живётся. Моя история тянулась больше года...».

Вернемся к моменту знакомства Любове Ивановны с певцом Капитоновым-Райским. В 1904 году Назар Григорьевич Капитонов-Райский (1876–1958) был приглашен Сергеем Ивановичем Зиминым выступать в московскую оперную труппу. Райский числился мещанином города Люблина⁸. Свой музыкальный талант он совершенствовал, обучаясь вокальному мастерству сначала в Варшаве, потом в Италии.

Любовь Ивановну не смутила разница в социальном положении – Райский был тонко чувствующим и всесторонне образованным человеком. В 1909 году Любовь Ивановна вышла замуж за своего кумира и приняла фамилию Капитонова. Надо сказать, что в своем избраннике она не ошиблась – впоследствии он стал знаменитейшим педагогом вокала, доктором искусствоведения, профессором Московской консерватории, наставником несравненного тенора Сергея Яковлевича Лемешева.



Оперная звезда Леонид Собинов

В доме на Гоголевском бульваре регулярно проходили музыкальные вечера, устраиваемые гостеприимными хозяевами. На них бывали такие выдающиеся композиторы, как С.В. Рахманинов, А.К. Глазунов, Н.К. Метнер, не раз выступали здесь певцы Ф.И. Шаляпин и Л.В. Собинов.

Супруги Капитоновы-Райские совмещали увлеченность музыкой с редким в то время хобби, а именно – со страстью к автомобилям. Их семье из двух человек в 1914 году принадлежало четыре автомобиля – три легковых и один грузовой.

Будучи деликатной, Любовь Ивановна, лишний раз старалась не напоминать мужу о своем происхождении из состоятельной семьи. Все автомобили она записала на мужа, Назара Григорьевича. В гараже дома на Пречистенском бульваре имелись три легковых автомобиля Бенц (в 8, 25 и 33 лошадиных силы), а также грузовой «Заурер» (в 21 силу). Все автомобили были зарегистрированы в Городской управе, как используемые «для личных надобностей»⁹.

Жизнь супругов Капитоновых-Райских была долгой. Любовь Ивановна прожила 92 года (умерла в 1965 году), Назарий Григорьевич – 82 года. Их могилы находятся на Новодевичьем кладбище.

¹ ЦИАМ. Ф. 724. Оп. 3. Д. 327. Л. 8.

² История Оперы Зимина. 1903–1917 гг. С. 14.

³ ЦИАМ. Ф.179. Оп. 62. Д. 15913. Л. 1.

⁴ Федосюк Ю. Москва в Кольце Садовых. М., 1983. С. 272–273; Декабристы: биографический справочник. М., 1988. С. 36.

⁵ Бусева-Давыдова И.Л., Нащокина М.В., Астафьева-Длугач М.И. Москва: архитектурный путеводитель. М., 1997. С. 183.

⁶ ЦИАМ. Ф. 179. Оп. 62. Д. 15913. Л. 3.

⁷ Там же. Оп. 63. Д. 15944. Лл. 4–5.

⁸ Там же. Л. 1.

⁹ Список владельцев автоматических экипажей. М., 1914. С. 6, 8, 26, 36.